

CONCURS EN INTERVENCIÓ DE JURAT, PER A LA PROPOSTA I POSTERIOR REDACCIÓ DEL PROJECTE I DIRECCIÓ DE LES OBRES PER A LA REGENERACIÓ URBANA DE L'ENTORN DE LA PLAÇA DE CIUTAT DE BRUGES, LLOTJA DE LA SEDA, MERCAT CENTRAL I ESGLÉSIA DELS SANTS JOANS DE VALÈNCIA.

Lema: **ÍNCLITA DOMUS**

Codi: **7073**

La plaça del Mercat ha constituït des d'antic el cor de la ciutat, com espai mercantil i cívic. La confluència de molts dels edificis més singulars de la ciutat en l'àmbit de la plaça (Llotja, Sants Joans, Mercat Central) són bona mostra d'aquest fet.

La construcció de l'edifici del Mercat Central va suposar, l'aportació d'una gran arquitectura i al mateix temps la desaparició d'una part de l'espai de la "plaça", integrada a partir de dita construcció en el propi edifici. Les posteriors intervencions urbanes i, en concret l'obertura de l'Avda. de l'Oest, va suposar una important alteració de la configuració de la zona posterior del mercat. L'actual situació del mencionat sector ha quedat molt afectada en el seu funcionament, adquirint un caràcter d'espai vacu que és necessari revertir. Per això es proposa estendre l'activitat externa del mercat en l'entorn del mateix, impregnant el seu perímetre. Serà precisament la funció comercial la que unifique l'espai, donada la discontinuïtat geomètrica i urbana del mateix.

La plaça del Mercat manté una important activitat comercial, tant per lo que es refereix al comerç vinculat al mercat, com al turístic, en gran auge. Es tracta, no obstant, de recuperar una part de l'activitat tradicional artesana que ha anat desapareixent paulatinament en el temps (cistelleria, llauneria, etc.). Per això es proposa recuperar "les Covetes de Sant Joan", potser la mostra més antiga d'aquesta activitat comercial que encara subsisteix físicament, tot i que està en molt precàries condicions, per a poder allotjar comerços artesanals (bijuteria, teixits manuals, fusteria decorativa...).

El trànsit per l'entorn del mercat es planteja fonamentalment vianant, deixant itineraris per al transport públic, accessos a residents, abastiment i serveis. L'àrea, així definida, connecta en altres amples sectors de vianants o en restricció de trànsit, creant una important "superfície de vianants", en oportunitat de ser un nou espai de convivència i cultura, una nova manera de viure la ciutat.

La posada en funcionament de l'infraestructura de l'aparcament i dels serveis públics de transport, faran potenciar l'accés des de la plaça de Bruges a tota l'àrea d'aquesta part del centre històric, transformant dràsticament la seua actual imatge d'espai desestructurat i buit, per a adquirir un major dinamisme i atractiu urbà.

Els equipaments derivats de la construcció de l'aparcament de la plaça de Bruges, escales, ascensors, ventilacions i rampes, condicionen gran part de la seua superfície, generant servituds que es necessari integrar en l'ordenació. Es planteja utilitzar aquestos equipaments com a generadors de noves formes urbanes, evitant la imatge habitual dels mateixos, moltes voltes poc grata pel seu reduït dimensionament o pels materials dels seus acabats. A més a més hi ha que considerar la dificultat de crear sobre la seua superfície espais enjardinats o amb arbres. Per això, es proposa crear elements que proporcionen ombra i protecció, fet impossible sense la existència d'arbres, a manera de pèrgoles que crearan àmbits de distintes possibilitats d'ús: parades eventuais de mercat extern, com actualment s'instal·len en altres espais al voltant de l'edifici del mercat; zones d'estància vinculades a les activitats dels locals dels edificis pròxims; espais de simple estància, conversació, joc o espera...

Les cobertes, de superfície variable en funció dels serveis que alberga, es disposen sobre estructures lleugeres que, a modo de lluernes creen pantalles de llum rebuda des de els trencaments dels plans de coberta. D'aquesta manera no es percebeix com un espai inexpressiu, sinó com una àrea de múltiples possibilitats, adjectivada per plans paral·lels d'encesa, tant diürna com nocturna, afavorint sempre la visió dels edificis monumentals i la transversalitat dels recorreguts. Estes pèrgoles tindrien un tractament inferior de xapes metàl·liques de color fosc, fet que afavoreix l'efecte d'il·luminació descrit per a les pantalles en alguns trams, mentres en altres, són superfícies polides que produiran efecte espill, la qual cosa permetrà endevinar la gran infraestructura construïda als nostres peus.

El tractament del paviment es proposa com una estora contínua, que en la diferent disposició dels seus materials, adjectiva els punts singulars (accessos als edificis històrics), marcant de forma regular una geometria que s'adapta tant a la Llotja com al Mercat. Donat que el paviment en l'entorn immediat a la Llotja està construït mitjançant lloses de pedra de color càlid i que es conserva en bon estat, es proposa mantindre'l, utilitzat com a referència, estenent bandes de les mateixes característiques materials, que dibuixen la direcció transversal de l'espai de l'actual plaça. Aquesta traça es dilueix a la zona de la Plaça de Bruges, on conflueixen altres geometries (en concret, les definides per les servituds dels espais baix rasant), en una trama de menut tamany del paviment de pedra en format de tacs o llamborda. La utilització del revestiment de pedra de tons clars suposa una major reflexió de la llum i per tant una menor absorció de calor, a més a més de permetre una millor transpiració del sol, a l'augmentar el nombre de juntes en el paviment.

La disposició del paviment ordena al mateix temps l'arbreda, que es proposa no soles com element de tamis de la llum, sinó com barreres visuals en alguns punts, o generadors de zones d'estància en altres. Es planteja una arbreda de tamany mig, de fulla caduca i que la variació en la seua filatura i floració siga un motiu addicional d'interès visual de l'àrea a tractar.

La il·luminació del conjunt es planteja fonamentalment mitjançant la projecció-reflexió sobre les façanes dels edificis, tenint en compte el seu enorme interès visual. Es proposen columnes d'alçada mitja, 5-6m. en projectors de làmpares LED, que permet la reducció en el consum d'energia, podent dispondre's en distints nivells d'enllumenat, en funció de l'horari i de l'activitat.