



¿Cómo?  
PRINCIPALES PROPUESTAS

1 Ampliación de las flotas de infraestructuras

2 Plan de protección y ordenación de las zonas desde las infraestructuras

3 Plan de protección y ordenación de las zonas desde las infraestructuras

4 Plan de protección y ordenación de las zonas desde las infraestructuras

5 Plan de protección y ordenación de las zonas desde las infraestructuras

6 Plan de protección y ordenación de las zonas desde las infraestructuras

PATRIMONIO AMBIENTAL

**06**

**GESTIONAR DE FORMA INTEGRADA Y CREATIVA EL PATRIMONIO AMBIENTAL**

La gestión ambiental del territorio no debe reducirse a la preservación de espacios naturales aislados. Es necesario crear un efecto red sobre las estructuras territoriales, privilegiando en su territorio, que permita las flotas y flujos de agua, y su integración en el conjunto de una red de infraestructuras verde.

¿Por qué? TENDENCIAS Y RETOS

- Mantener la conectividad territorial
- Sostenibilidad de los ecosistemas
- Conexión del sistema de espacios abiertos con la ciudad
- Multidimensionalidad de la conexión

¿Qué?

06.1 Identificar atractores de conexión y establecer una red de infraestructuras verde para permitir la conexión

¿Cómo?  
PRINCIPALES PROPUESTAS

1 Ampliación de las flotas de infraestructuras

2 Plan de protección y ordenación de las zonas desde las infraestructuras

3 Plan de protección y ordenación de las zonas desde las infraestructuras

4 Plan de protección y ordenación de las zonas desde las infraestructuras

5 Plan de protección y ordenación de las zonas desde las infraestructuras

6 Plan de protección y ordenación de las zonas desde las infraestructuras

PATRIMONIO CULTURAL

**13**

**GESTIONAR EL PATRIMONIO CULTURAL DE FORMA ACTIVA E INTEGRADA**

La gestión del patrimonio cultural debe ser una actividad transversal que permita la integración de los valores culturales en el desarrollo territorial, promoviendo la participación ciudadana y la colaboración entre los actores implicados en la gestión del patrimonio cultural.

¿Por qué? TENDENCIAS Y RETOS

- Integración del patrimonio cultural en el desarrollo territorial
- Participación ciudadana en la gestión del patrimonio cultural
- Colaboración entre los actores implicados en la gestión del patrimonio cultural

¿Qué?

13.1 Identificar los valores culturales y establecer una red de patrimonio cultural para permitir la integración del patrimonio cultural en el desarrollo territorial



SR. MANUEL VIDAL ALMIÑANA  
Alcalde de Torrevieja de la Yaldiga



DR. M. ANGELES OJEDA COLLES  
Directora General de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia



SR. M. DOLORES MARTÍNEZ



COMUNITAT VALENCIANA  
2010-2030

Metas + Propuestas

ÁREA FUNCIONAL DE  
LA SAFOR

INFRAESTRUCTURAS

20  
CONTRIBUIR A LA  
INFRAESTRUCTURAS  
DE LA PROTECCIÓN DEL  
TERRITORIO

PATRIMONIO CULTURAL

13  
CONTRIBUIR AL  
PATRIMONIO CULTURAL Y FORMA  
URBANA INTEGRADA

Ajuntament  
Governes de la Vall d'Aiguà



